



**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV



**ISTITUTO COMPRENSIVO G.F.INGRASSIA**  
**Via Mons.Piemonte, 2 – 94017 Regalbuto (En)**  
**enic816006@istruzione.it enic816006@pec.istruzione.it**

Prot. n. 0004271/C14

Regalbuto, 31 ottobre 2018

Codice CUP: E57118000680007

Alle sezioni di:

**Pubblicità Legale – Albo on-line**

**Amministrazione Trasparente**

del sito internet dell'istituzione scolastica **ic-regalbuto.gov.it**

**AVVISO PUBBLICO SELEZIONE PERSONALE INTERNO/ESTERNO PER IL RECLUTAMENTO DI ESPERTI, TUTOR E REFERENTE ALLA VALUTAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DEL Progetto PON/FSE “10.2.2A-FSEPON-SI-2017-492” – Titolo “Sempre più competente!”.**

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTA** il Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 20142020. Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 1953 del 21/02/2017 “Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) 10.2 - Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. -Obiettivo specifico 10.2. – Azione 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base
- VISTE** le delibere degli OO.CC. competenti, relative alla presentazione della candidatura e alla realizzazione del progetto con inserimento nel P.T.O.F. in caso di ammissione al finanziamento (Collegio dei docenti – delibera n° 06 del 20/03/2016 e Consiglio di Istituto – delibera n° 11 del 20/03/2017);
- VISTA** la candidatura presentata prot. n. 40701
- VISTA** la nota prot.n. AOODGEFID/38456 del 29/12/2017 con la quale la Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale–Uff. IV del MIUR ha comunicato che è stato autorizzato il progetto dal titolo “**SEMPRE PIU' COMPETENTE!**” – codice “**10.2.2A-FSEPON-SI-2017-492**” proposto da questa Istituzione Scolastica **per un importo pari a Euro 40.656,00;**
- VISTA** la nota prot.n. AOODGEFID 31732 del 25/07/2017, contenente *l'Aggiornamento delle linee guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota del 13 gennaio 2016, n. 1588;*

- VISTA** la nota prot.n. AOODGEFID 34815 del 02/08/2017, contenente chiarimenti in merito alle *Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;*
- VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto —
- VISTO** il D.P.R. N° 275/99, Regolamento dell'autonomia
- VISTA** la delibera del Collegio Docenti N. 3 del 13/12/2017 con la quale è stata approvata la Tabella di valutazione titoli per la selezione del Personale Interno/Esterno da coinvolgere nel PON
- PRESO ATTO** che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno – nota MIUR Prot. 34815 del 02.08.2017;
- VISTA** la successiva nota Miur di Errata Corrige Prot. 35926 del 21.09.2017 con la quale si danno disposizioni in merito all'iter di reclutamento del personale “esperto” e dei relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale.
- VISTO** il proprio Regolamento per la disciplina degli incarichi al Personale interno ed esperti esterni approvato dal Consiglio di Istituto;

### E M A N A

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di:

- a) Referente alla valutazione per l'intero percorso formativo
- b) Tutor per singolo modulo
- c) Esperto per singolo modulo

**Il presente Avviso è rivolto prioritariamente al PERSONALE INTERNO dell'Istituto.**

**In subordine**, qualora non si trovino le professionalità richieste all'interno dell'Istituto, verranno selezionate le **FIGURE ESTERNE** con specifiche professionalità provenienti da altre Istituzioni Scolastiche o dal mondo del lavoro che chiedono di partecipare al presente Avviso.

Le stesse professionalità devono dichiarare nella domanda di partecipazione che sono a conoscenza che possono anche NON ricevere alcun incarico/contratto.

#### **Art. 1 – Interventi previsti**

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nella seguente tabella:

Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Figura Professionale
<b>DAL TESTO ALLA SCENA</b>	30 30	20 alunni della scuola secondaria 1° grado	<b>5.682,00</b>	n. 1 Tutor n. 1 Esperto
<b>SCRITTORI IN ERBA</b>	30 30	20 alunni della scuola primaria	<b>5.682,00</b>	n. 1 Tutor n. 1 Esperto
<b>LA MATEMATICA E' UNA COSA SEMPLICE “mani, cuore e mente per l'apprendimento”</b>	30 30	20 alunni della scuola secondaria 1° grado	<b>5.682,00</b>	n. 1 Tutor n. 1 Esperto
<b>LEGGO, COMPRENDO, RAGIONO, RISOLVO</b>	30 30	20 Alunni della scuola primaria	<b>5.682,00</b>	n. 1 Tutor n. 1 Esperto

<b>IL GIARDINO DELLA NATURA “chi semina bene raccoglie buoni frutti”</b>	30 30	20 alunni della scuola secondaria 1° grado	<b>5.682,00</b>	n. 1 Tutor n. 1 Esperto
<b>OSSERVO, SPERIMENTO, IMPARO</b>	30 30	20 Alunni della scuola primaria	<b>5.682,00</b>	n. 1 Tutor n. 1 Esperto
<b>SHALL WE SING</b>	30 30	20 alunni della scuola secondaria 1° grado	<b>5.682,00</b>	n. 1 Tutor n. 1 Esperto
<b>I LIKE ENGLISH</b>	30 30	20 Alunni della scuola primaria	<b>5.682,00</b>	n. 1 Tutor n. 1 Esperto

## Art. 2 – Figure professionali richieste

Il presente avviso è destinato alla selezione delle seguenti figure professionali:

### II REFERENTE DELLA VALUTAZIONE con i seguenti compiti:

1. garantisce, di concerto con tutor ed esperti di ciascun percorso formativo, la presenza di momenti di valutazione secondo le diverse esigenze didattiche e facilitarne l’attuazione;
2. coordina le iniziative di valutazione fra interventi di una stessa azione, fra le diverse azioni di uno stesso obiettivo e fra i diversi obiettivi, garantendo lo scambio di esperienze, la circolazione dei risultati, la costruzione di prove comparabili, lo sviluppo della competenza valutativa dei docenti;
3. facilita le iniziative di valutazione esterna garantendo l’informazione all’interno sugli esiti conseguiti.

### II TUTOR con i seguenti compiti:

1. Predisporre, in collaborazione con l’esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell’intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
2. Avere cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, l’orario di inizio e fine lezione, accertare l’avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
3. Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende a meno di 9 unità per due incontri consecutivi;
4. Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
5. Interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l’intervento venga effettuato;
6. Mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell’intervento sul curricolare.
7. Inserisce tutti i dati e le informazioni relative al modulo sulla piattaforma GPU.
8. **Caricare a sistema il modulo** (da scaricare attraverso il portale GPU) **contenente i dati anagrafici e l’informativa per il consenso dei corsisti**, che dovrà essere firmato dal genitore e non potrà essere revocato per l’intera durata del percorso formativo e solo dopo tale adempimento, l’alunno potrà essere ammesso alla frequenza.

Dovrà, inoltre:

- *accedere con la sua password al sito dedicato;* • *entrare nella Struttura del Corso di sua competenza;*
- *definire ed inserire:*

- a) *competenze specifiche (obiettivi operativi);*
- b) *fasi del progetto (Test di ingresso, didattica, verifica);*
- c) *metodologie, strumenti, luoghi;*
- d) *eventuali certificazioni esterne (TIC, Inglese: finanziate).* Al termine, “validerà” la struttura, abilitando così la gestione.

#### **L'ESPERTO con i seguenti compiti:**

1. Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
2. Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'istituto;
3. Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;
4. Collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative.
5. Interagire con il Referente Valutazione per il monitoraggio e la valutazione dell'impatto e dei risultati delle attività
6. Provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale

#### **Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione**

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione sono quelli indicati nell'**Allegato 2**.

#### **Art. 4. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico**

I moduli verranno svolti, presumibilmente, **a partire dal 01/12/2018** e dovranno essere completati **entro 31/08/2019**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

#### **L'assegnazione dell'incarico al REFERENTE ALLA VALUTAZIONE avverrà per l'intera Azione comprendente n. 8 percorsi formativi.**

L'assegnazione degli incarichi avverrà, per i tutor ed esperti, per singoli moduli in relazione ai curriculum degli inclusi.

#### **Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione**

L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE sugli appositi modelli (All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 – scheda di autovalutazione)** reperibili sul sito web dell'Istituto all'indirizzo **ic-regalbuto.gov.it**, firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento, **pena l'esclusione**, deve essere consegnata a mano presso la segreteria dell'istituto oppure tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo **enic816006@pec.istruzione.it**.

La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 15/11/2018**.

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **“ISTANZA SELEZIONE REFERENTE ALLA VALUTAZIONE oppure TUTOR oppure ESPERTI - Progetto PON/FSE “110.2.2A-FSEPON-SI2017-492” – Titolo “Sempre più competente!”**.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o a errato invio e/o ricezione della email.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio
- La descrizione del titolo di studio
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla seguente tabella E deve essere corredata da:
  - Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sia in formato cartaceo che digitale, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
  - Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
  - Dichiarazione conoscenza e uso della piattaforma on line "Gestione Programmazione Unitaria - GPU";
  - Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, **a pena di esclusione**, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto. **Non sono ammessi curricula scritti a mano.**

**Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida** per il Modulo richiesto.

#### **Art. 6. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria**

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico. La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola [ic-regalbuto.gov.it](http://ic-regalbuto.gov.it), nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 15 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporgerà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva. Saranno predisposte n. **3 tipologie di graduatorie**:

- **Graduatoria personale Interno;**
- **Graduatoria personale Esterno** proveniente da altre Istituzioni Scolastiche

- **Graduatoria personale Esterno** proveniente dal mondo del lavoro.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola [ic-regalbuto.gov.it](http://ic-regalbuto.gov.it), nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

L'aspirante dovrà **assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli**.

In caso di rinuncia alla nomina, **da presentarsi entro due giorni** dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

**Gli aspiranti dipendenti da altra amministrazione dovranno essere dalla stessa autorizzati e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.**

**In caso di parità di punteggio, si adotterà il criterio:**

- **Candidato più giovane**
- **Sorteggio**

### **Art. 7. Incarichi e compensi**

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula (per gli esperti), la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso. Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari:

<b>Figura professionale</b>	<b>Ore</b>	<b>Compenso orario Lordo omnicomprensivo</b>
Referente alla valutazione	30	€ 23,23
Tutor	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 30,00
Esperto	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 70,00

L'esperto dovrà presentare un **dettagliato piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti** che garantiscano l'effettiva realizzazione del percorso formativo.

L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente prescelto. Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico **dott. Serafino Lo Cascio**.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola [ic-regalbuto.gov.it](http://ic-regalbuto.gov.it), nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line" e viene inviato per posta elettronica a tutte le Scuole della Provincia e reso visibile con ulteriori forme di pubblicità.

Il Dirigente Scolastico  
*Dott. Serafino Lo Cascio*

## **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' DEI MODULI FORMATIVI**

### **DAL TESTO ALLA SCENA**

L'attività risponde alle esigenze del processo educativo inteso come momento unitario del sapere volto a potenziare abilità già manifeste all'alunno e ad esprimere aspetti della personalità ancora ignorati attraverso un percorso educativo nel senso di ex-ducere- trarre fuori.

Si intende creare un laboratorio che come fulcro dell'intero lavoro abbia la costruzione di un copione originale partendo da un testo letterario.

#### **Obiettivi didattico/ formativi:**

- Arricchire le capacità linguistiche( lessico, figure retoriche, morfologia)
- Migliorare l'autonomia operativa e la capacità di lavorare in gruppo

- Sviluppare le capacità immaginative, creative e di critica, sollecitando l'uso di molteplici canali comunicativi per rappresentare la realtà

### **Struttura e contenuti**

La 1<sup>a</sup> fase prevede una breve storia del teatro e delle sue funzioni attraverso il tempo, a seguire la lettura e il commento di passi scelti delle opere proposte per la realizzazione del copione.

La 2<sup>a</sup> fase prevede la costruzione del testo. Individuato il genere, si forniranno ai ragazzi le informazioni sugli elementi costitutivi di un testo teatrale, le relazioni tecniche di costruzione e le modalità di espressione. Il genere che si predilige è la Parodia, intesa come rovesciamento delle situazioni. Costruito il testo, si svolgeranno delle prove di espressività e gli alunni saranno guidati alla lettura e allo studio del personaggio dal punto di vista caratteriale e psicologico. In un secondo momento si creerà un immaginario palcoscenico entro il quale i ragazzi impareranno ad impadronirsi dello spazio e ad usare il corpo attraverso la gestualità e la mimica. La 3<sup>a</sup> fase prevede la rappresentazione pubblica del copione.

### **Metodologia**

La metodologia applicata è di tipo attivo e partecipativo e prevede esercizi e giochi di immaginazione, improvvisazioni teatrali, role-play, compiti di realtà, ricerca espressiva verbale e non verbale, utilizzate come base di partenza per un viaggio nell'immaginario che troverà espressione attraverso la narrazione, la scrittura creativa e la drammatizzazione.

### **Risultati attesi**

Acquisire capacità espressive e comunicative. Esprimere uno spontaneo e personale potenziale creativo. Potenziare l'autostima e la capacità di relazione. Usare correttamente i linguaggi specifici del teatro. Acquisire la consapevolezza che la diversità è una ricchezza. Saper organizzare i materiali di lavoro nel rispetto dell'ambiente e delle regole. Creare un clima di serena e proficua collaborazione.

### **Modalità di verifica e di valutazione**

Le verifiche e la valutazione del percorso formativo verranno svolte sia in itinere che alla conclusione delle attività, e si avvarranno di momenti di verifica operativa, allo scopo di rilevare l'apprendimento maturato sia in termini di abilità e di comportamenti che di sviluppo di competenze relative agli obiettivi. Saranno monitorate e poi valutate: motivazione, fattibilità, correttezza processuale, efficacia. La valutazione della effettiva riuscita del progetto e dell'arricchimento apportato potrà essere rilevata dall'osservazione anche del coinvolgimento degli alunni, nell'interesse e nella collaborazione dimostrati nello svolgimento delle attività proposte

**Numero destinatari:** 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

**Numero ore** 30

## **SCRITTORI IN ERBA**

Il progetto mira attraverso l'ascolto, l'invenzione e la scrittura di storie collettive a sviluppare la creatività dei bambini e il loro interesse per il testo scritto. Gli alunni saranno guidati al gusto della lettura ascoltando inizialmente storie lette dal docente con il supporto di strumenti tecnologici. L'esercitazione della scrittura creativa aiuta gli alunni a pensare, a farsi venire nuove idee, a trovare soluzioni particolari. Li spinge a comunicare emozioni e sentimenti, a saper creare ambientazioni e personaggi, costruire dialoghi, conoscere generi letterari, ma soprattutto a possedere uno stile proprio pur avvalendosi del contributo altrui. Per la realizzazione della produzione personale si privilegerà la didattica laboratoriale le idee permettendo a tutti di esprimere le proprie potenzialità e promuovere l'inclusione. **OBIETTIVI**

-Presentare modelli di lettura espressiva.

- Promuovere l'ascolto, la lettura e la riflessione.
- Riconoscere personaggi, luoghi, azioni e tempi del racconto.
- Scoprire la scrittura creativa come potenzialità del linguaggio.
- Acquisire le tecniche della narrazione breve.
- Sviluppare il pensiero divergente.
- Migliorare le capacità intuitive e logiche.
- Potenziare l'autonomia personale, sociale e operativa.
- Acquisire consapevolezza degli strumenti linguistici attraverso attività ludiche e piacevoli.
- Migliorare i processi di apprendimento per tutti e per ciascuno.
- Sviluppare dinamiche relazionali positive di gruppo

### **CONTENUTI**

- Lettura, analisi e scrittura di storie in cui si combinano linguaggio verbale e grafico.
- Completamento di storie.
- Produzione di testi in base a semplici modelli.
- Individuazione di battute di dialogo, di monologhi...
- Individuazione della sequenza della storia.
- Selezione, uso e classificazione delle parole che fanno scorrere la narrazione (preposizione, congiunzioni, avverbi...).
- Costruzione di uno schema o scaletta per pianificare la narrazione o la scrittura.
- Manipolazione di testi per variare l'introduzione o la conclusione, per estrapolare informazioni, per sostituire o introdurre personaggi.
- Invenzione di storie.

### **METODOLOGIA**

Si userà una metodologia a spirale in base alla quale verranno frequentemente ripresi e ampliati gli apprendimenti pregressi.

Si farà uso del cooperative learning, del brain storming e del problem solving. Saranno previsti lavori individuali, a piccoli e grandi gruppi, di coppia. Si eseguiranno piccole drammatizzazioni dei dialoghi inventati. Si farà uso di immagini, colori e musiche per far scaturire emozioni e pensieri da trascrivere successivamente. **RISULTATI ATTESI**

Innalzare i livelli di competenza linguistica e migliorare il processo di apprendimento.

### **MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Testi d'ingresso a completamento, verifica in itinere strutturata. La verifica finale verrà effettuata mediante l'osservazione sistematica e momenti di rilevazione in merito all'impegno, all'interesse, alle conoscenze, alle modalità, agli atteggiamenti personali con la preparazione di un prodotto personale.

**Numero destinatari:** 20 Allievi scuola primaria (primo ciclo)

**Numero ore** 30

## **LA MATEMATICA E' UN COSA SEMPLICE 'mani, cuore e mente per l'apprendimento'**

Struttura e obiettivi didattici: percorso disciplinare di matematica in forma laboratoriale ed esperienziale, articolato in 30 ore di formazione destinate a 18 alunni di 3<sup>a</sup> media.

Prodotto finale in ppt e cd. Obiettivi: intervenire sulle potenzialità di ciascun alunno al fine di realizzare, mediante un percorso didattico individualizzato, il successo formativo.

Contenuti: discussione collettiva; costruzione di ragionamenti per individuare e collegare le informazioni utili nelle situazioni date; attività laboratoriali in coppia o in piccolo gruppo e momenti di confronto cooperativo con l'uso di vignette, racconti, cruciverba e giochi vari.



Metodologia: problem solving; cooperative learning; laboratorio della scoperta. La metodologia adottata si basa sull'osservazione e sulla sperimentazione. La didattica laboratoriale consente di capire la matematica facendo la matematica: dalle mani alla mente, partendo dal problema, non dalla sua soluzione.

Risultati attesi: sviluppare e potenziare le competenze di impostare, comunicare e confrontare le diverse strategie di risoluzione; migliorare le capacità intuitive e logiche; innalzare i livelli di autostima; affrontare problemi significativi di vita quotidiana.

Modalità di verifica e valutazione: la valutazione eseguita mediante griglie di osservazione riguarderà la partecipazione ai giochi e alle attività proposte; le modalità di interazione nel gruppo; le prestazioni degli alunni; rubriche valutative; compiti autentici, prove esperte.

**Numero destinatari:** 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

**Numero ore** 30

### **“LEGGO, COMPRENDO, RAGIONO, RISOLVO”**

L'introduzione delle Indicazioni Nazionali ha cambiato l'approccio dell'insegnamento delle discipline, spostando l'attenzione dalla trasmissione dei contenuti allo sviluppo delle competenze. Ciò presuppone e richiede un diverso approccio alla didattica. Il docente dovrà creare situazioni che permettono all'alunno di costruire a partire da esse le proprie competenze.

Il progetto, avente come oggetto il TESTO PROBLEMatico, punta sulla possibilità di risolvere problemi, anche complessi, con un approccio ludico, dinamico, interattivo e costruttivo che possa intercettare e stimolare la motivazione dei bambini, attraverso una didattica laboratoriale che si avvale della metodologia della ricerca/azione poiché intende il laboratorio il luogo privilegiato in cui il bambino è attivo, progetta, sperimenta personalmente.

#### **OBIETTIVI**

- Sviluppare negli alunni un atteggiamento positivo nei confronti della matematica;
- Promuovere atteggiamenti di curiosità e di riflessione sull'apprendimento della matematica;
- Produrre e comprendere un testo;
- Rilevare e selezionare le informazioni;
- Orientare gli alunni ad ascoltarsi reciprocamente;
- Imparare a risolvere semplici situazioni problematiche nell'esperienza quotidiana; -Risolvere situazioni problematiche;
- Affrontare i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni;
- Imparare a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni;
- Migliorare l'efficacia del lavorare assieme;
- Sviluppare dinamiche relazionali attraverso il lavoro di gruppo;
- Favorire l'approccio interdisciplinare ai contenuti matematici.

**Numero destinatari:** 20 Allievi scuola primaria (IV e V classe)

**Numero ore** 30

## **IL GIARDINO DELLA NATURA**

### **STRUTTURA E OBIETTIVI DIDATTICI**

Il modulo si basa sul concetto educativo del “fare per conoscere e imparare” . L’attività scientifica affronterà i temi di educazione ambientale con particolare riferimento ai momenti significativi della vita delle piante.

Attraverso la manipolazione delle piante gli studenti sapranno:

- a) Riconoscere i tipi di suolo, le coltivazioni del territorio, l’ inquinamento dei suoli;
- b) Realizzare una collezione individuale dei semi atenzionando gli elementi indispensabili alla vita delle piante.
- c) Identificare i danni dell’effetto serra sulla vegetazione naturale e il rischio di desertificazione nel territorio regionale.
- d) Effettuare un rilievo botanico delle piante pioniere e resistenti ai climi aridi

### **CONTENUTI**

Argomenti di educazione ambientale con riferimento ai momenti significativi del ciclo vitale della pianta .

### **METODOLOGIA**

La metodologia si basa sull’osservazione e sulla sperimentazione. Realizzazione dell’esperienza a livello individuale. Discussione collettiva o a piccoli gruppi.

### **RISULTATI ATTESI**

- Acquisizione di una maggiore dimestichezza con la strumentazione del laboratorio scientifico
- Miglioramento della conoscenza dei compagni

### **MODALITA’ DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Somministrazione di prove in itinere, soprattutto di tipo laboratoriale, e sarà richiesta la stesura di un elaborato finale in ppt.

**Numero destinatari:** 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

**Numero ore** 30

## **OSSERVO, SPERIMENTO, IMPARO**

La didattica di laboratorio costituisce una leva formidabile per dare spazio alla creatività intellettuale degli alunni e uno strumento importantissimo per spiegare i fenomeni naturali che avvengono sotto i nostri occhi. Le scienze fatte in laboratorio possono sostituire la lezione frontale. Tale progetto deve offrire l’opportunità di acquisire un corretto metodo di ricerca e la possibilità a tutti gli alunni, anche ai meno motivati, di dare spazio all’esercizio dell’operatività al fine di recuperare interesse e profitto. Il progetto è basato sulla concezione dell’apprendere e dell’insegnare secondo cui l’apprendimento avviene attraverso un processo di ricerca, di progettazione e di rielaborazione creativa della realtà. Durante le attività dovrà essere anche utilizzata, per introdurre nuovi concetti (e per acquisire consapevolezza dei prerequisiti posseduti dagli alunni) la tecnica del brainstorming, proprio per farli ragionare insieme, così da arrivare ad una conclusione comune in merito al significato del concetto proposto.

### **OBIETTIVI**

- Sviluppare negli alunni un atteggiamento positivo nei confronti della natura
- Conoscere il territorio attraverso la natura
- Sensibilizzare al rispetto e alla cura della natura
- Comprendere l’importanza della natura nella vita degli esseri viventi
- Imparare ad esprimersi con proprietà di linguaggio ed efficacia comunicativa
- Migliorare l’efficacia di lavorare assieme

- Sviluppare gli aspetti verbali e non verbali della comunicazione
- Acquisire un metodo di lavoro personale
- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura, servendosi di unità convenzionali
- Cercare e consultare varie fonti e spiegazioni su temi e su problemi di interesse comune
- Usare un linguaggio scientifico appropriato nelle ricerche e relazioni
- Cercare e consultare varie fonti e spiegazioni su temi e su problemi che lo interessano
- Usare un linguaggio scientifico appropriato nelle ricerche e relazioni

#### **GLI OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI**

Gli obiettivi generali che si vogliono perseguire non solo sono indirizzati al raggiungimento delle conoscenze didattiche, ma mirano al consolidamento delle capacità trasversali che concorrono ad una completa formazione dell'individuo. Essi sono :

- Aumentare la motivazione negli studenti.
- Incrementare il successo scolastico.
- Potenziare la funzione formativa della scuola.
- Collegare l'istituzione scolastica con il territorio.
- Fare della scuola un polo di aggregazione.

**Numero destinatari:** 20 Allievi scuola primaria (IV e V classe)

**Numero ore** 30

## **SHALL WE SING**

#### **Struttura e obiettivi didattici**

L'attività del suddetto progetto è destinata a 20 alunni di tutte le classi.

Il progetto vuole promuovere nell'alunno l'interesse e il piacere per lo studio della lingua inglese attraverso la musica, rendendo così naturale e divertente l'assorbimento di una seconda lingua. • Comprendere e seguire musicalmente il testo di una canzone in lingua originale;

- Arricchire il lessico;
- Migliorare la pronuncia, la lettura, la capacità di comprensione sia musicale che linguistica;
- Favorire la socializzazione attraverso il canto di gruppo, il karaoke o l'esecuzione di una canzone a scelta tra quelle proposte.

#### **METODOLOGIA**

Listening: comprendere e riuscire a seguire il testo musicale;

Reading: leggere il testo della canzone con la giusta pronuncia;

Speaking: riuscire a riprodurre una canzone in lingua inglese;

Writing: saper eseguire tests o esercizi di completamento sulle canzoni scelte allo scopo di migliorare la comprensione del testo.

#### **CONTENUTI**

Testi di canzoni in lingua inglese.

#### **RISULTATI ATTESI**

Arricchire il lessico e migliorare la pronuncia.

#### **MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Ascolto di brani in lingua originale, lettura, comprensione del testo, canto

**Numero destinatari:** 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

**Numero ore** 30

## I LIKE ENGLISH

### OBIETTIVI

- Migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione nella lingua orale ed accrescere negli alunni la fiducia nelle proprie capacità attraverso l'aumento del tempo di esposizione alla lingua.
- Aumentare la propria motivazione verso le lingue e le materie non linguistiche apprese.
- Accrescere l'apertura personale sull'Europa e il mondo.
- Accrescere la conoscenza interculturale, il rispetto e l'accettazione di altre. -Consolidare e ampliare il vocabulary .
- Promuovere il piacere all'ascolto e sviluppare la capacità di comprensione, attenzione e memoria - Fissare strutture e funzioni nella memoria a lungo termine attraverso il gioco e la ripetizione .
- Sviluppare modelli di pronuncia e intonazione corretti.
- Canzoni e dialoghi: memorizzare vocaboli, strutture e forme grammaticali in modo divertente e naturale, brevi drammatizzazioni.

### CONTENUTI:

- a) comprensione del testo;
- b) analisi dei dati;
- c) elaborazione di strategie.

### METODOLOGIA

Le attività saranno presentate agli alunni in forma ludica, si partirà dal lessico acquisito: l'ascolto, la comprensione e la produzione linguistica saranno semplificati da figure (flash cards), oggetti reali, movimenti, canti, giochi, scambi verbali, drammatizzazioni ed attività manipolative e attività svolte al computer e, dove disponibile, con l'ausilio della lavagna interattiva.

### RISULTATI ATTESI EDUCATIVI:

Consolidare le competenze di comprensione e produzione orale in un codice linguistico diverso dalla lingua madre.

### FORMATIVI:

Saper comprendere e rispettare le differenze culturali. Assumere comportamenti orientati alla solidarietà e all'accoglienza.

### COMPORIMENTALI:

Saper relazionare in modo consapevole e spontaneamente in contesti nuovi e significativi. Acquisizione di una maggiore competenza educativa.

### VERIFICA E VALUTAZIONE

In itinere e a fine attività - schede strutturate e conversazioni

**Numero destinatari:** 20 Allievi scuola primaria ( V classe)

**Numero ore** 30